

# X Przegląd Gobelinów Pasja Tworzenia 2019

## REGULAMIN

### § 1

#### Organizator

1. Organizatorem Przeglądu jest Filia Bielańskiego Ośrodka Kultury z siedzibą:  
01-932 Warszawa, ul. Estrady 112 (zwany dalej „Organizatorem”).

### § 2

#### Cel Przeglądu

1. Celem przeglądu jest:
  - prezentacja i popularyzacja dorobku artystów amatorów
  - aktywizacja i integracja środowiska osób zajmujących się tkactwem artystycznym
  - wymiana doświadczeń środowisk twórczych działających w obszarze tkactwa artystycznego

### § 3

#### Uczestnicy

1. Uczestnictwo w Przeglądzie jest nieodpłatne i odbywa się na zasadzie dobrowolności.
2. Przegląd jest otwarty, to znaczy, że mogą w nim wziąć udział wszystkie osoby tworzące, zwane dalej Autorami.
3. Prace na Przegląd (zwane dalej „Pracą” / „Pracami”) nadsyłać mogą bezpośrednio Autorzy lub zespoły autorskie.

### § 4

#### Terminy

1. Termin składania gobelinów do Filii Bielańskiego Ośrodka Kultury ul. Estrady 112 od dnia 18.03.2019 do dnia 01.04.2019 w godzinach 10<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>
2. Wernisaż X Przeglądu Gobelinów odbędzie się 09.05.2019 o godz.18.00 w Filii Bielańskiego Ośrodka Kultury ul. Estrady 112
3. Wystawa X Przeglądu Gobelinów będzie czynna od dnia 24.04.2019.
4. Odbiór prac będzie możliwy po ogłoszeniu wyników i wernisażu 9.05.2019.



SIEGAMY GŁĘBIEJ

## § 5

### Założenia organizacyjne

1. Przegląd ma charakter konkursowy.
2. Każdy uczestnik składa do przeglądu jeden gobelin w dowolnym formacie wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia.
3. Praca zgłoszona do przeglądu nie może być pracą wcześniej nagrodzoną w innych konkursach i przeglądach.
4. Praca musi być przygotowana do powieszenia (obsadzona w ramie lub posiadać listwę oraz haczyki do zawieszenia).
5. Na odwrocie pracy powinna znaleźć się dokładna i czytelna informacja o autorze (imię, nazwisko, adres, nazwa i adres placówki patronującej oraz tytuł pracy)
6. Organizator zastrzega sobie prawo do odmówienia przyjęcia pracy w przypadku niespełnienia powyższych wymogów.
7. Uczestnik jest zobowiązany do odebrania pracy w ciągu 7 dni po zakończeniu wystawy.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieodebrane w terminie prace.

## § 6

### Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu

1. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora.
2. Jury dokonuje oceny po zakończeniu okresu trwania Konkursu biorąc pod uwagę wartość artystyczną, jakość i oryginalność nadesłanych prac.
3. Spośród nadesłanych prac Jury wybierze prace, które zajmą pierwsze, drugie i trzecie miejsce.
4. Jury wybierze również prace wyróżnione – o ilości tych prac Jury zdecyduje podczas obrad.
5. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu.
6. Ogłoszenie wyników nastąpi w dniu 09.05.2019 podczas wernisażu.

## § 7

### Prawa autorskie

1. Podpisanie Karty Zgłoszenia i nadesłanie Pracy przez Autora na X Przegląd Gobelinów Pasja Tworzenia jest równoznaczne z akceptacją przez Autora wszystkich warunków niniejszego Regulaminu.
2. Z chwilą przesłania Pracy Organizatorowi, Autor przenosi na Organizatora autorskie prawa do jej reprodukcji w wersji elektronicznej oraz opublikowania jej w katalogu.
3. Autorzy udzielają nieodpłatnie nieograniczonego w czasie i przestrzeni prawa do publikowania i korzystania z nadesłanej Pracy / Prac, na wszystkich polach eksploatacji, w tym m.in. do:



BIELAŃSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
01 - 932 Warszawa  
ul. Estrady 112  
tel. 22 835 54 44



STUDNIA  
SIĘGAMY GŁĘBIEJ

- wyłącznego używania i wykorzystania Pracy we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, informacyjnej i dokumentacyjnej wizerunków prac nadesłanych na wystawę,
  - utrwalania Pracy wszelkimi technikami graficznymi oraz powielania ich i reprodukcji we wszelkich publikacjach,
  - zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu Pracy na nośnikach elektronicznych,
  - publicznego wystawiania i wyświetlania Pracy na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych propagujących Przegląd,
  - wprowadzania do obrotu, wydawania, i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem Pracy, a także przekazania Pracy osobom trzecim,
  - wprowadzania do pamięci komputera i Pracy w Internecie,
  - publikowania w mediach.
- Prawa te są nieograniczone czasowo, ilościowo i terytorialnie.
4. Przesyłając kartę zgłoszeniową Autor oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść zawarte na karcie zgłoszeniowej, stanowią informację publiczną w rozumieniu art.1 ust.1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2001 r. nr 112 poz.1198 z późn. zm.), która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy, z zastrzeżeniem ust.2 (Ew. i ust.3).
  5. Autor wyraża zgodę na udostępnianie w trybie ustawy, o której mowa w ust.1, zawartych w karcie zgłoszeniowej dotyczących go danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko.
  6. Dane osobowe Autora są objęte ochroną prawną na podstawie przepisów Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dnia 27.04.2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE( ogólne rozporządzenie o ochronie danych) .

## § 8

### Postanowienia końcowe

1. Dostarczenie pracy oraz karty przeglądu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
2. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania fotografii wykonanych w ramach Przeglądu na potrzeby działalności Bielańskiego Ośrodka Kultury, w tym: publikowania na stronie internetowej, w mediach społecznościowych itp.
4. Dodatkowych informacji udziela instruktorka Katarzyna Sulejewska tel.(22) 835 54 44 ;  
(22) 834 40 04



BIELAŃSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
01 - 932 Warszawa  
ul. Estrady 112  
tel. 22 835 54 44

